
Le Whammy

l'effet Whammy

L'effet Whammy permet de contrôler la hauteur d'une voix supplémentaire, au moyen d'une pédale d'expression MIDI externe

Contrôles

Whammy en %. Détermine l'équilibre entre le son direct et le signal traité. Lorsque vous sélectionnez 100 %, aucun signal direct de la guitare n'est audible; seul le son désaccorde est audible

Direction Détermine si la pédale d'expression doit réduire ou augmenter la hauteur du signal lorsqu'elle est actionnée

Range Détermine la plage sur laquelle le bloc Whammy peut désaccorder le signal (1-Oct/2-Oct)